



ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN SEMINARIOS DE TENDENCIAS, MODA E INSPIRACIÓN PARA LA TEMPORADA OTOÑO-INVIERNO 2015

Elche a 18 de Marzo de 2014

Circular 14 / 2014

Estimado Asociado:

Pasado el mes de marzo, y finalizadas las ferias más importantes del sector de los componentes y la maquinaria para el calzado, las empresas que comercializan y fabrican componentes para el calzado, iniciarán la elaboración de muestrarios para el Otoño-Invierno 2015.

En AEC sabemos la importancia que tiene la incorporación del diseño y las tendencias en los componentes para el Calzado. Incorporar tendencias y nuevos diseños, permitirá la diferenciación de producto y por consiguiente un incremento de la competitividad de nuestras pymes. Ayudarles en la definición de sus nuevas propuestas y ofrecerles información privilegiada, es el objetivo básico que nos ha impulsado a la puesta en marcha de esta nueva actividad en AEC y que ahora les comunicamos y presentamos.

A partir del mes de Abril, AEC va a poner en marcha Seminarios dirigidos a **empresarios, diseñadores, responsables de moda, muestrarios y colecciones de las empresas de componentes para el calzado**. Agrupados en subsectores y de corta duración (6 horas), con estos talleres, AEC ofrecerá información de tendencias de moda, para ayudarles en la definición de sus nuevos muestrarios de cara a la próxima temporada.

OBJETIVOS:

Contrastar y conocer que proponen los coolhunters de las grandes marcas, obtener información y un análisis pormenorizado sobre la evolución de las tendencias de otras temporadas en una síntesis avanzada hacia la elaboración de su nueva colección. Adaptar sus componentes para el calzado y la marroquinería a las tendencias en confección y otros complementos de las empresas más ágiles e innovadoras. Inspiración y recomendaciones de un experto en diseño de calzado.

TENDENCIAS, INSPIRACIÓN Y MODA PARA LA TEMPORADA OTOÑO- INVIERNO 2015 – PRONTO MODA PRIMAVERA – VERANO

PRIMER SEMINARIO-TALLER

Horario: de 9:30 a 12:30, los días **8 y 9 de Abril de 2014**.

Subsector: Hormas, pisos, suelas, cuñas, plataformas, tacones, prefabricados, planchas, plantillas.

Contenido:

- Información sobre hormas y nuevos volúmenes
- Las últimas tendencias sobre bloques en colores alegres y construcciones retro.
- Retorno a las hormas con siluetas clásicas tipo stiletto (años 20) y su evolución.
- Las plataformas dejan paso a los tacones de vestir para calzado botier.
- Los volúmenes en materiales como el microporo y los acolchados.
- Las hormas puntiagudas aportan estilo y feminidad a los nuevos conceptos de moda, desde zapatos planos a plataformas corridas.
- El regreso de los tacones cónicos para puntas finas contribuye a realzar los conceptos clásicos de las nuevas tendencias.
- Las cuñas y las plataformas en madera cobran importancia, pasando de las alturas de tacón más altas a las más bajas.
- Los últimos avances en materia de moda y que se han visto en las ferias de moda internacionales.



SEGUNDO SEMINARIO-TALLER

Horario: de 9:30 a 12:30 los días **15 y 16 de Abril de 2014.**

Subsector: Tejidos y materiales sintéticos, cueros y pieles.

Contenido:

- Dosier sobre las nuevas gamas de materiales novedosos y texturas.
- Tendencias de color y texturas sobre pieles y sintéticos
- Presencia importante en materiales laminados y metalizados vanguardistas, sobre todo tipo de superficies.
- Importancias de los estampados (leopardo-cebra).
- Combinaciones de colores en blanco y negro.
- Las **paletas de colores** propuestas para la temporada y sus distintas aplicaciones en grabados y textiles.
- Gran relieve de los materiales de fantasía.
- Las lonas y los estampados en los tejidos toman forma en los zapatos de tenis con carácter urbano.
- Los últimos avances en materia de moda y que se han visto en las ferias de moda internacionales.

TERCER SEMINARIO-TALLER

Horario: de 9:30 a 12:30 los días **22 y 23 de Abril de 2014.**

Subsector: Adornos y fornituras metálicas, timbrados y grabados, trenzados y bordados, moñas y adornos en piel.

Contenido:

- Gran presencia de los detalles de encaje, bordes festoneados y herrajes metálicos.
- Los herrajes y las cremalleras metálicas, otorgan nuevos volúmenes a los diseños.
- Los detalles picados y festoneados en piel.
- El yute en las plataformas y las aplicaciones en el forrado de los pisos.
- Las trenzas y los cordones de colores, son artículos con una gran variedad de aplicaciones en las nuevas creaciones.
- Los herrajes bañados en distintos colores metalizados, son un accesorio imprescindible como acompañamiento de los laminados en piel.
- Las distintas placas con formas geométricas.
- Los clásicos lazos y moñas en piel, se ven renovados y más ligeros con la incorporación de lonas y tejidos de algodón.
- Los últimos avances en materia de moda y que se han visto en las ferias de moda internacionales.

Precio: 100 € cada seminario. Podrá ser bonificado a través de la Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo.

Los seminarios se realizarán siempre que exista un número mínimo de personas interesadas. Las fechas se podrán modificar, atendiendo al número de personas que se inscriban.

Si por circunstancias profesionales, prefiere otro horario, le recordamos que en AEC estamos al servicio de su empresa, por lo que le animamos a que nos llame o nos envíe un correo electrónico; todas las propuestas serán bien recibidas. Es importante que AEC reciba la opinión de las empresas asociadas, de esta forma avanzaremos en la dirección correcta, atendiendo sus necesidades.



Footwear
Components
From Spain



INSCRIPCIÓN: en nuestra página web: www.aeccc.com, o enviando un correo electrónico a mmonfort@aeccc.com o a través de teléfono 965460158.

IMPARTIDO POR BOSCO BARBER: Diseñador de calzado con una amplia experiencia de 26 años en el sector. En su curriculum académico cuenta entre otras titulaciones, con la acreditación del **Título de Modelista Estilista de Calzado expedido por la prestigiosa Escuela Italiana “Ars Sutoria” en Milán.** Ha realizado la dirección y la gestión del departamento de diseño de empresas tan importantes como **Barrats 1890 (Mallorca), ACOSTA (Madrid), Jaime Mascaró y Ursula Mascaró (Menorca)**, entre otras. En estas empresas, Bosco Barber ha creado y diseñado importantes colecciones, además de supervisar y controlar el proceso de producción y comercialización de las mismas. En la actualidad, Bosco Barber dirige su propia empresa, diseñando, creando y fabricando colecciones propias con tres marcas comerciales.

Un cordial saludo.

Marisa Monfort Pastor
Adjunta Dirección General



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EMPRESAS
DE COMPONENTES PARA EL CALZADO
C.I.F.: G53352753
Elche Parque Industrial. Severo Ochoa, 42
P.O. Box 5026. 03203 Elche.Alicante.Spain
T.+34 965 46 01 58. F.+34 966 67 37 12
aeccc@aeccc.com www.aeccc.com

Los datos incluidos en la presente comunicación se incorporan en un fichero inscrito en la AEPD y serán empleados para gestionar sus relaciones comerciales o contractuales con AEC. Puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición ante AEC, remitiendo su solicitud a la siguiente dirección, Elche Parque Industrial, C/ Severo Ochoa, nº 42, 03203 Elche (Alicante), o al email: aeccc@aeccc.com